

You're My Remedy

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance
Musik: **The Remedy** von Josh Krajcik
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen



Twinkle, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, rock across, ¼ turn r, step, kick

- 1-2-3** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 4-5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links - Linken Fuß langsam nach vorn schwingen (kicken)

Back, ¼ turn l, ¼ turn l, step, ½ sweep turn l, twinkle r + l (full turn r, full turn l)

- 1-2-3** Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 4-5-6** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 10-11-12** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, side, ⅛ turn r, back, ⅛ turn r, cross, side, rock behind r + l (pas de valse)

- 1-2-3** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8-9** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 10-11-12** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn r, ½ turn r/hitch, point, full Monterey turn l (cross), point, hold, cross, side, behind, side/sways

- 1-2-3** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (9 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 4-5-6** Volle Umdrehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 10-11-12** Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende